

Sa kın ter ki e dep ten kû 2yi mah bû bî

hû dâ dır bu hû dâ dır bu

Na zar gâ hı i lâ hî dır ma ka mî Mus

ta fa dır bu ta fa dır bu

Mu râ â tı e dep şar tıy la gir Nâ bî

bu der gâ hâ bu der gâ hâ

Mu tâ fı kud sı yâ dır bû se 2gâ hı en

bi yâ dır bu bi yâ dır bu

Sakın terk-i edepten, kûy-i mahbûb-i hudâdır bu
 Nazar gâh-ı ilâhîdir, makam-ı Mustafadır bu
 Mîrâât-ı edep şartıyla gir Nâbî bu dergâhâ
 Mutâf-ı kudsiyâdır, bû segâh-ı enbiyâdır bu.

22.4.1995
 SARIYER

Vezni: Mefâîlün, mefâîlün, mefâîlün, mefâîlün)

Şiirin açıklaması:

- 1- Edebi terketmekten sakın, sırası burası Allâh-ü teâlânı sevgilisi olan Peygamber efendimizin bulunduğu yerdir.
- 2- Bu yer Hak teâlânın nazar evi, Resûl-ı Ekrem (S.A.V.) makamıdır.
- 3- Ey Nâbî, bu dergâhâ edebî şartlarına riayet ederek gir
- 4- Zira, burası büyük meleklerin etrafında pervane olduğu ve Peygamberlerin hürmetle eğilerek öptüğü tavaf yeridir.